

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения МБОУ
«Златоруновская СОШ им.
ГСС К.Ф Белошапкина»
протокол №__1__
от 29 __08__ 2024г

УТВЕРЖДЕНО:
директор
«Златоруновская СОШ им.
ГСС К.Ф Белошапкина»
Бутотова
Г.А. _____
от «_31_» __08__ 2024г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Наименование программы «Школьный музей Истоки»

Направление Краеведение

Составитель программы:

Пешкова О.Н. учитель географии

2024 год

Пояснительная записка

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказывать поколениям: как учили и учились раньше и теперь, какие они, учителя и выпускники прошлых лет? А в нашей школе есть о ком рассказывать. Интересны судьбы выпускников, учителей и директоров, ведь для многих нынешних учеников – это их бабушки, дедушки, папы и мамы. Часть педагогического коллектива – учителя – выпускники этой школы. Значит, не иссякнет профессия учителя. Мы можем гордиться своими выпускниками: ветеранами ВОВ, тружениками тыла, государственными служащими, медалистами, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов...

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе, лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем больше ученик будет чувствовать себя субъектом исторического процесса, осознавать, что именно он, его родители, друзья, соседи делают историю школы, села, а значит и страны.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей - это не просто собрание памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немислим), а это еще и многогранная деятельность, направление на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Цели и задачи музейного кружка «Истоки»

Цель: Сохранить и преумножить традиции школы, обеспечить их преемственность между разными поколениями учащихся.

Одной из основных задач школьного музейного кружка является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времен. Он дает нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств, своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности,

служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения. Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Ее достижение становится возможным через решение следующих задач:

-формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого подростка, готовности приносить пользу обществу и государству;

-формирование учащихся социально-ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения;

-утверждение в сознании и чувствах воспитанников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;

-привлечение учащихся к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;

-проведение обоснованной организаторской деятельности по созданию условий для гражданско-патриотического воспитания школьников;

-передача жизненного опыта от поколения к поколению;

-активизация творческого потенциала воспитанников, родителей, педагогов.

Направленность работы носит ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Данная программа представляет собой систему работы по внеурочной деятельности добровольного объединения учащихся.

Образовательной областью данной программы является изучение исторического и культурного наследия своей малой родины.

Предметом изучения являются культура, быт и духовные традиции, история села, судьбы людей, тесно связанные с историей села.

Методы обучения

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.
4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.
5. Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Ожидаемые результаты: участие в школьных, районных и областных конференциях, олимпиадах, фестивалях, подготовка экспозиций и проведение экскурсий.

Формы подведения итогов: исследовательские работы, выставки, экспозиции, публичные выступления.

Содержание проблемы патриотического воспитания и обоснование необходимости ее решения средствами школьного музея

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Он получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, и в то же время возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие аспекты.

В условиях становления гражданского общества и правового государства необходимо осуществлять воспитание принципиально нового, демократического типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы, собственным трудом обеспечивать свою материальную независимость. В формировании такой гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад должна внести современная школа.

Детский возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Но реализация гражданско-патриотического воспитания только с помощью знаний подхода невозможна.

Новое время требует от учреждения форм и методов, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте гражданско-патриотического воспитания. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение климата учреждения, развитие самоуправления можно достигнуть успехов в этом направлении.

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Ключевым условием жизнеспособности государства, эффективного функционирования его институтов, консолидирующей силой, способствующей духовному единению народа, является патриотизм, составляющий основу национального самосознания народа.

Патриотизм выражается в любви и преданности своей Родине, родной земле и своему народу, его истории, культуре и природе. Актуальность патриотической проблематики присуща не только современности. Она привлекала большое внимание мыслителей-философов, ученых, политических деятелей, педагогов на протяжении всей истории человечества.

Стало очевидным, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и всех народов России. В связи с этим приоритетными направлениями и составными

частями образовательного процесса является гражданско-правовое, патриотическое воспитание подрастающего поколения.

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

Ожидаемые результаты:

предметные

- освоить основные этапы поисковой и исследовательской деятельности;
- научиться работе с историческими и краеведческими источниками, ведением переписки с общественными организациями и частными лицами;
- приобрести практические навыки разработки текстов экспозиций и текстов экскурсий;
- овладеть навыками краеведческих наблюдений, уметь вести полевой дневник;
- освоить новые понятия для изучения района (топонимы)
- научиться самостоятельно, проводить экскурсии и массовые мероприятия патриотического направления;
- освоить более сложные дисциплины в области музееведения;
- уметь работать с фондами музея.

метапредметные

- осознать свою причастность к историческим ценностям;
- выработать нравственную и гражданскую позицию (используя свои знания);
- уметь применять полученные знания и навыки (в создании самостоятельных экскурсий, проведения социологических опросов, интервью);

-получить навыки в создании экспозиций, составления этикетажа музейных предметов, учета и хранения экспонатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- развитая творческая индивидуальность ребенка;

- развитые способности к самовыражению на основе полученных знаний, умение использовать эти знания в практических делах

Блок 1. Вводное занятие. Ведение музейной документации. Создание виртуального музея.

Блок 2. «Я — житель п Златоруновск».История села. Посещение поселкового музея.

Блок 3. Музейный работник. Встречи с музейными работниками. Музейный экспонат. Хранилище музея.

Блок 4. «Листая школьные страницы». Экспозиция «Гордость школы». Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.

Блок 5. Встреча с детьми ВОВ, тружениками тыла, участниками СВО.

Классные часы «Дети войны». Встречи с ветеранами

№	Тема занятий	Содержание	Понятия	Методы формы организации занятий	Умения, навыки	Дата проведения
<i>Тема 1. Введение в музееведение</i>						
1	Введение в музееведение	Музееведение в системе наук.	Исторические источники и их классификация.	Конструктивный	Умение работать с ист. источниками, составлять их характеристику	
2	Ведение музейной документации. Создание виртуального музея.	Музееведение в системе наук.	Исторические источники и их классификация.	Конструктивный	Умение работать с ист. источниками, составлять их характеристику	
3	Понятие о музее	Составные части музея. Музей-институт социальной памяти. Эволюция музея. Споры о назначении музея.	Экспонаты, выставки, экспозиции, раритет	Конструктивный	Правильно объяснять ист.термины,	

4	Тип и профиль музея	Понятие о типе и профиле музея	Этнография, военно-патриотическое направление, мемориальные музеи Фонд музея	Частично-поисковый	Правильно объяснять ист. термины, составлять характеристику профилей музея	
5	Понятие о музейном предмете	Экспонаты, выставки, экспозиции, раритет	Каталог, фонд, система учета	Объяснительно-иллюстративный	Умение работать с ист. источниками, составлять их характеристику	
6	Классификация музейных предметов	Правила учета музейных предметов,	Собирание, учет, хранение и использование экспонатов	Объяснительно-иллюстративный	Умение работать с ист. источниками, составлять их характеристику	
7	Музейная терминология.	Музейный фонд- основа музея	См. занятие 1-5	Объяснительно-иллюстративный	Правильно объяснять ист. термины	
8-10	<u>Практическое занятие</u> «Пополнение стенда История школы». «Оформление Школьного альбома»	См. занятие 1-6	. См. занятие 1-6	Объяснительно-иллюстративный	Правильно объяснять ист. термины, давать развернутый ответ на вопрос.	
<i>Тема 2. История музейного дела в России</i>						
11	Первые музеи России. История поселкового музея.	Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания в 18-19 веке. Музей XX века.	Коллекционирование древностей . Эрмитаж. Третьяковская галерея	Объяснительно-иллюстративный	давать развернутую характеристику музею	
12	Музей на службе человека.	Новые возможности музея.	Тенденции развития музейного дела.	Конструктивный	, раскрывать причинно – следственные связи	
13-15	<u>Практическое занятие</u> «История села»	Знакомство с каталогом негосударственных музеев	Тип и профиль музея	Объяснительно-иллюстративный	давать развернутую характеристику музею	

Тема 3. Краеведение и школьные музеи России

<i>Тема 3. Краеведение и школьные музеи России</i>						
16	Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения.	Зарождение отечественного краеведения. Деятельность Петра 1, М.В. Ломоносова.	Краеведение, предметный подход в обучении, школьные музеи	Конструктивный	Правильно объяснять ист.термины, составлять характеристику профилей музея	
17	Краеведение и школьные музеи на современном этапе.	Сеть школьных музеев	Экспедиции, поисково-исследовательская деятельность	Конструктивный	составлять характеристику профилей музея	
18-22	<u>Практическое занятие</u> - посещение Златоуруновского музея	Сеть школьных музеев	Собирание, учет, хранение и использование экспонатов	Встреча с членами Совета музея	давать развернутую характеристику музею	
23-26	«Я — житель п Златоуруновск».История села. Посещение поселкового музея.					
<i>Тема 4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети</i>						
27	Школьный музей в системе образования.	Основные признаки школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении.	Музейная сеть, тип и профиль музея. Паспорт музея.	Объяснительно-иллюстративный	составлять характеристику профилей музея	
28	Нормативная база. музея	«Положение о школьном музее»	Музейная сеть, тип и профиль музея. Паспорт музея	Объяснительно-иллюстративный	Оформление документации	
29	«Листая школьные страницы». Экспозиция «Гордость школы». Беседы и интервью с ними.	Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с Уставом школы и ее традициями. Встречи с бывшими учителями и				

выпускниками
школы.

Тема 5 . Краеведческая работа школьных музеев

30	Музей-хранитель местной истории.	Уровни краеведческой деятельности	поисково-исследовательская деятельность	Объяснительно-иллюстративный	составлять характеристику профилей музея	
31	Краеведческие источники. Откуда мы берем информацию для музея?	Виды источников	Устные. Письменные, археологические, этнографические	Объяснительно-иллюстративны	Классификация источников	
32-36	Встреча с детьми ВОВ, тружениками тыла, участниками СВО. Классные часы «Дети войны». Встречи с ветеранами					